

Joël d'Arbaud crée l'événement... et l'embouteillage

Ils étaient 80 enfants de 6 à plus de 12 ans à s'être rendus avec mamans et papas sur le pont de la Rivière Salée (Pont de la Gabarre), dimanche matin entre 9 h 30 et 11 heures. Leur but : créer un petit mouvement de colère, un débrayage, pour les besoins du clip vidéo de la chanson « Tansyon » de Jacques d'Arbaud, responsable lamentinois de la D'Arbaud and Co. C'est sous

forme d'une mise en scène de grève que les petits, chauffés à blanc par les conditions affectives détestables qui règnent de plus en plus souvent dans les foyers de Guadeloupe, ont demandé la permission de prendre en otage le pont stratégique.

La société I.C.V. (International Création Vidéo) et la Direction départementale de l'équipement ont participé à

l'événement. Le clip inscrit dans la promotion de l'album « Coccinelle », devra traiter de la maltraitance, de la mésentente et de l'intérêt de la présence du père dans le couple, a précisé Joël.

Mais les automobilistes qui n'étaient pas prévenus ont eu du mal à contenir leur rage ; une queue de plusieurs centaines de mètres s'était vite formée derrière les barricades...
Eric JOLO



Joël d'Arbaud (premier rang à droite) en parfait coordonnateur et producteur essayait de donner du rythme à cette manifestation de colère enfantine, sous l'œil des caméras.

« Nous voulons une maison avec papa et maman » : le message est clair. Outre les slogans, les enfants étaient aussi contents de marcher sur le pont de la Gabarre, une occasion très rare.



France Antilles
11 oct 1999